



## WPSÓLNY OBRAZ

### POTRZEBUJEMY

- arkusz papieru
- kredki/mazaki

Arkusz papieru leży na środku pokoju, Rodzic włącza muzykę, rodzina tańczy dookoła. Gdy Rodzic wyłączy muzykę, zadaniem rodziny jest namalować coś, co poleci Rodzic.. Może to być jeden temat przewodni lub za każdym razem inne zadanie.

### Co możemy namalować?

- Namaluj swoje zainteresowania/marzenia
- wyraż swoje emocje/ radość/ smutek/ złość
- namaluj pogodę z za okna
- namalujcie wspólny obraz (np. domek kawałek po kawałku)
- namaluj swoje marzenia
- na początku odrysujemy dziecko, potem na 'stop' kolorujemy rysunek
- rysujemy imię dziecka, na stop kolorujemy litery
- dziecko maluje, a rodzic odgaduje
- malowanie na jednej części papieru farbami – potem odbijamy
- namaluj to, co czujesz

Do dzieła 😊



## NA PODŁODZE ZOSTAJE

Włączamy muzykę, dzieci i rodzice tańczą. Gdy wyłączymy muzykę rodzina otrzymuje zadanie: na podłodze zostaje dwie ręce i trzy nogi jeden łokieć i cztery kolana itd.

Zadanie musi być wykonane wspólnie przez rodzica i dziecko (tzn. podajemy części ciała dla obu osób),

### Jak urozmaicić zabawę?

- Mówimy „dwie nogi na łóżku i trzy ręce na podłodze”, „dwie ręce na lodówce i pupa na podłodze”, czyli używamy mebli itp.
- Mówimy „dwie nogi na podłodze, a ręce na ramionach innej osoby”.
- Mówimy części ciała, które zostają na podłodze plus sklejamy ze sobą ucho do ucha.
- Mówimy części ciała, które zostają na podłodze, plus wymieniamy części ciała, których trzeba dotknąć.
- Mówimy części ciała, które zostają na podłodze, plus mówimy jaką minę do tego robią (śmieszna, smutna, dziwna).
  - Możemy przygotować propozycje na kartkach, złożyć je i losować, kiedy zatrzymamy muzykę.
  - Można przykleić propozycje do kostki i nią rzucać w ramach wylosowania zadania.
  - Możemy użyć rekwizytów – np. woreczków i powiedzieć „w lewej ręce zostaje woreczek, a druga jest na podłodze”.
  - Na podłodze nic nie zostaje i skaczemy na „trzy, cztery” do góry
  - Mówimy „na ziemi zostaje mama” 😊